

# Quelle artiste, la nature !

## balade



### Déroulement

#### Introduction

Demander aux enfants s'ils savent ce qu'est la 'biodiversité'.

*Ce qu'on appelle 'biodiversité' c'est l'ensemble des êtres vivants à un endroit donné ou plus généralement de notre planète.*

Montrer la vidéo :

[C'est quoi, la biodiversité ? - 1 jour, 1 question - YouTube](#)

Expliquer aux enfants que nous allons chercher et observer la biodiversité dans un milieu bâti, en particulier les plantes qui poussent dans très peu de terre : une fissure dans le béton, le bord d'un trottoir et d'un escalier, entre des pavés ou encore sur un mur de pierre.

Montrer quelques exemples (images en annexe).

#### Bricolage de cadres

Les enfants imaginent et créent chacun un ou plusieurs cadres pour valoriser des petites fleurs et plantes sauvages qui poussent en milieu bâti.

La durée et le matériel nécessaire au bricolage des cadres dépendent de la technique choisie. Voici quelques exemples :

		
Vieux cartons	Bâtonnets de bois	Branches
		
Crayons de couleur	Papier ou carton de couleur	Craie
		
Éléments naturels divers		Bouts de tissu et pincettes

### Recherche et mise en valeur des plantes sauvages en milieu bâti

Sortir avec les enfants pour chercher ces végétaux. Une fois une plante trouvée, ils mettent leur(s) cadre(s) autour de cette dernière. Ensuite, on organise une "exposition nature" : en groupe, faire le tour des plantes encadrées. On peut également les photographier.

N'oubliez pas de ramasser les cadres à la fin de la journée !

Durée indicative	2h30 (dépend du choix du bricolage, du trajet)
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Éventuellement ordinateur/tablette</li> <li>• Diverses photos fournies en annexe</li> <li>• Matériel pour créer des cadres</li> </ul>

## Annexes

Où trouvons-nous ces chefs-d'œuvre de la nature ? Voici quelques exemples :

- Entre le goudron d'une place de parc et un muret en béton



- Dans un mur en bois



- Dans une bouche d'égout



- Dans des cailloux



- Dans du gravier



-